

Seminaris Internacionals d'Arqueologia Clàssica

curs 2010-2011
7a edició



UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI



UAB
Universitat Autònoma
de Barcelona



ICAC
Institut Català
d'Arqueologia Clàssica

Dipòsit legal: T-1626-2010



SEMINARI 3 2, 3 i 4 de març de 2011

"Epigrafia, societat i cultura en l'antiga Roma"

Professorat: Angela Donati (Università degli Studi di Bologna), Juan Manuel Abascal (Universitat d'Alacant), Joan Gómez Pallarès (Universitat Autònoma de Barcelona), Antonio F. Caballos (Universitat de Sevilla), Diana Gorostidi (ICAC) i Isabel Rodà (ICAC).

Coordinadors científics: Diana Gorostidi (ICAC) i Isabel Rodà (ICAC).

Dimecres 2 Març 11

19 a 21 h *Conferència inaugural. La comunicazione nel mondo romano: immagine e parola.* Angela Donati

Dijous 3 Març 11

9.30 a 11 h *L'iscrizione e i suoi supporti.* Angela Donati

11 a 11.30 h *Pausa*

11.30 a 13 h *Scrivere dove, scrivere come.* Angela Donati

13 a 14 h *Hábito epigráfico en Segóbriga. Auto-representación forense y oficinas epigráficas.* Juan Manuel Abascal

16 a 17 h *Paseo epigráfico por Tusculum: la ciudad a través de sus inscripciones.* Diana Gorostidi

17 a 17.30 h *Pausa*

17.30 a 18.30 h *Epigrafi in contesto e fuori contesto.* Angela Donati

18.30 a 19 h *Debat*

Divendres 4 Març 11

9.30 a 11 h *Dalla cava all' officina.* Angela Donati

11 a 11.30 h *Pausa*

11.30 a 13 h *Il mestiere del lapicida.* Angela Donati

13 a 14 h *Un soporte particular: las inscripciones en bronce y su funcionalidad.* Antonio F. Caballos

16 a 17 h *Les quatre estacions a Roma: textos i Iconografia.* Joan Gómez Pallarès

17 a 17.30 h *Pausa*

17.30 a 18.30 h *Epigrafia pubblica, epigrafia privata.* Angela Donati

18.30 a 19 h *Debat*

SEMINARI 4 18, 19 i 20 de maig de 2011

"Arquitectura cristiana hispànica a l'antiguitat tardana"

Professorat: Achim Arbeiter (Georg-August-Universität de Göttingen), Sílvia Alcaide (ICAC), Julia Beltrán (MUHBA), Gemma García (ICAC), Jordi López (ICAC), Josep M. Martí Bonet (Arxiu i Museu Diocesà de Barcelona), Antonio Moro (Museu de Terrassa), Josep M. Nolla (Universitat de Girona) i Josep M. Puche (ICAC).

Coordinador científic: Jordi López (ICAC)

Dimecres 18 Maig 11

19 a 21 h *Conferència inaugural. Feliz abundancia. El inventario abrumador de las antiguas iglesias hispánicas tres décadas después de Helmut Schlunk.* Achim Arbeiter

Dijous 19 Maig 11

9.30 a 11.30 h *La cristianización del ámbito rural.* Achim Arbeiter

11.30 a 12 h *Pausa*

12 a 13 h *El complex episcopal d'Ègara.* Gemma García i Antonio Moro

13 a 14 h *Arquitectura cristiana a les Balears durant l'antiguitat tardana.* Sílvia Alcaide

16 a 17.30 h *La cristianización de las topografías urbanas.* Achim Arbeiter

17.30 a 18 h *Pausa*

18 a 19 h *Arquitectura paleocristiana de Tarragona.* Jordi López i Josep M. Puche

Divendres 20 Maig 11

9.30 a 11.30 h *La edilicia cristiana en el reino de Toledo.* Achim Arbeiter

11.30 a 12 h *Pausa*

12 a 13 h *Els edificis del grup episcopal de Barcelona (segles IV-VII): arquitectura i representació.* Julia Beltrán

13 a 14 h *L'evolució de mausoleus baiximperial i la seva conversió en espais de culte cristianisme a nord-est català.* Josep M. Nolla

16 a 17.30 h *Cometidos funcionales y usos litúrgicos.* Achim Arbeiter

17.30 a 18 h *Pausa*

18 a 19 h *L'església visigoda i de l'alta Edat Mitjana. Organització i drets metropolitans.* Josep M. Martí Bonet

Seminaris Internacionals d'Arqueologia Clàssica

curs 2010-2011
7a edició

Universitat Autònoma de Barcelona
Universitat Rovira i Virgili
Institut Català d'Arqueologia Clàssica



Seminaris Internacionals d'Arqueologia Clàssica

curs 2010 - 2011
7a edició

PRESENTACIÓ

En el marc del Màster Oficial Interuniversitari en Arqueologia Clàssica, programat per la Universitat Autònoma de Barcelona, la Universitat Rovira i Virgili i l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica, s'ofereixen una vegada més els Seminaris Internacionals d'Arqueologia Clàssica, impartits per professors de reconegut prestigi procedents de diverses universitats i centres de recerca catalans, espanyols i europeus.

Com en les edicions precedents, cada seminari gira a l'entorn d'un contingut temàtic específic i s'articula a partir d'una lliçó magistral introductòria, a càrrec d'un professor convidat, seguida d'unes sessions de treball que presenten diverses experiències de recerca en aquesta disciplina i contextualitzen les seves aportacions al coneixement del món antic.

Els seminaris s'adrezen, a més dels alumnes que segueixen els cursos de màster, a tots aquells estudiants universitaris interessats en l'arqueologia clàssica, per bé que també estan oberts al públic en general.

A més del reconeixement de crèdits, com trobareu especificat en aquest fulletó, l'assistència continuada donarà dret a l'obtenció d'un certificat acreditatiu.



SEMINARI 1 8, 9 i 10 de novembre de 2010

“L'arqueologia de l'arquitectura: mètode i aplicacions”

Professorat: Roberto Parenti (Università degli Studi di Siena), Antonio Pizzo (Università La Sapienza-Instituto de Arqueología de Mérida), Joaquín Ruiz de Arbulo (URV-ICAC), Josep María Macias (ICAC) i Serena Vinci (ICAC).

Coordinadors científics: Antonio Pizzo (Università La Sapienza-Instituto de Arqueología de Mérida) i Josep M. Macias (ICAC)

Dilluns 8 Novembre 10

19 a 21 h *Conferència inaugural. Osservazione, individuazione e trascrizione dei manufatti architettonici. La ricerca e la società civile.* Roberto Parenti

Dimarts 9 Novembre 10

- 9.30 a 11 h *Osservazione e documentazione degli edifici.* Roberto Parenti
11 a 11.30 h *Pausa*
11.30 a 13 h *Come individuare e registrare le nostre osservazioni.* Roberto Parenti
13 a 14 h *La arqueología de la arquitectura y la arquitectura romana.* Antonio Pizzo
16 a 17 h *La costruzione delle tipologie attinenti la costruzione.* Roberto Parenti
17 a 18 h *Arqueología de la construcción en las murallas romanas de Tarragona.* Joaquín Ruiz de Arbulo
18 a 18.30 h *Pausa*
18.30 a 19.30 h *El sector Pretorio-Circo de Tarraco: lectura de la estratigrafía arquitectónica.* Serena Vinci

Dimecres 10 Novembre 10

- 9.30 a 11 h *Fossili guida ed analisi archeometriche per una cronologia assoluta.* Roberto Parenti
11 a 11.30 h *Pausa*
11.30 a 13 h *La definizione del progetto conoscitivo ed esercitazioni dirette su immagini.* Roberto Parenti
13 a 14 h *Desmontant Tarraco: observaciones a partir de l'arqueología de l'arquitectura.* Josep M. Macias
16 a 18 h *La documentació gràfica de l'arquitectura al segle XXI. Teoria i praxis.* Josep M. Puche

SEMINARI 2 10, 11 i 12 de gener de 2011

“Animals, economia i món simbòlic en època romana”

Professorat: Jacopo De Grossi (Università de Salento), Lidia Colominas (Universidade de Lisboa-Universitat Autònoma de Barcelona), Sílvia Valenzuela (Universitat de Barcelona), Ariadna Nieto (Universitat de Lleida) i Núria Padrós (ICAC).

Coordinadors científics: Lidia Colominas (Universidade de Lisboa-Universitat Autònoma de Barcelona), Sílvia Valenzuela (Universitat de Barcelona) i Núria Padrós (ICAC)

Dilluns 10 Gener 11

19 a 21 h *Conferència inaugural. L'utilizzazione degli animali nella documentazione archeozoologica in Italia dalla protostoria all'età classica.* Jacopo De Grossi

Dimarts 11 Gener 11

- 9.30 a 11 h *Cambiamenti nel rapporto uomo:animale in Italia centrale attraverso la transizione tra l'età del Ferro e il periodo romano.* Jacopo De Grossi
11 a 11.30 h *Pausa*
11.30 a 13 h *L'importazione di animali esotici nel mondo romano.* Jacopo De Grossi
13 a 14 h *La gestió ramadera al nord-est de la Península Ibèrica entre els segles I-V dC: millores zootècniques i importació d'animals.* Lidia Colominas
16 a 17 h *Alimentació cànria a l'extrem occidental de la Península Ibèrica: el cas de Lusitània entre l'edat del ferro i el baix imperi (s. VII aC- s. IV dC).* Sílvia Valenzuela
17 a 17.30 h *Pausa*
17.30 a 19 h *Ulteriori aspetti dello sfruttamento animale nel periodo romano: l'industria su osso e avorio.* Jacopo De Grossi

Dimecres 12 Gener 11

- 9.30 a 11 h *L'uso degli animali in contesti rituali di età classica in Italia.* Jacopo De Grossi
11 a 11.30 h *Pausa*
11.30 a 13 h *Pràctiques rituals al bronze final i a l'edat del ferro a Catalunya.* Ariadna Nieto i Sílvia Valenzuela
13 a 14 h *Offerte rituali di cibo animale in contesti funerari italiani dalla prima èta del Ferro al periodo Romano.* Jacopo De Grossi
16 a 17 h *L'uso degli astragali nell'antichità tra ludo e divinazione.* Jacopo De Grossi
17 a 17.30 h *Pausa*
17.30 a 18.30 h *Implicacions socials de la variabilitat morfomètrica del Canis familiaris en contexts romans de la península ibèrica.* Núria Padrós i Lidia Colominas
18.30 a 19 h *Debat*

Butlleta d'inscripció

Nom i cognoms

Adreça

Codi Postal

Població

País

Telèfon

Fax

Adreça electrònica

DNI / Núm. passaport / NIF

Llicenciat / da

Any

Universitat

Desitjo matricular-me als seminaris següents:

- 1 *L'arqueologia de l'arquitectura: mètode i aplicacions*
 2 *Animals, economia i món simbòlic en època romana*
 3 *Epigrafia, societat i cultura en l'antiga Roma*
 4 *Arquitectura cristiana hispànica a l'antiguitat tardana*

Preu: 30 euros per cada seminari - 100 euros pels quatre seminaris.
Els alumnes de la URV que vulguin convalidació per crèdits de lliure elecció hauran d'abonar 60 euros per cada seminari.

L'import de la matrícula haurà de ser abonat mitjançant un ingrés bancari indicant el nom del curs a favor de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica al següent compte corrent de la Caixa d'Estalvis i Pensions de Barcelona, La Caixa: 2100 3011 36 2200360230.

Cal fer arribar a la secretaria de l'Institut el resguard del pagament juntament amb la butlleta d'inscripció degudament emplenada i signada.

Tarragona, de de 20....

Signatura



Lloc: Sala d'Actes de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Informació i matrícula:

Institut Català d'Arqueologia Clàssica
Plaça d'en Rovellat, s/n - 43003 Tarragona
Telèfon: 977 24 91 33 / Fax: 977 22 44 01
www.icac.net - info@icac.net

Els alumnes de la Facultat de Lletres de la URV podran sol·licitar la convalidació d'aquests seminaris per crèdits de lliure elecció (1,5 crèdits per cada seminari).
Per a més informació consulteu: www.urv.net

Atès que les places són limitades,
l'admissió serà per rigorós ordre d'inscripció.