

L'ICAC torna a excavar al Pirineu gironí

Nou arqueòlegs del paisatge s'hi traslladen al juliol



Per quart any consecutiu el Grup d'Investigació en Arqueologia del Paisatge (GIAP) de l'ICAC treballarà a Queralbs entre el 16 al 29 de juliol, a la recerca de restes d'activitat metal·lúrgica i ramadera.

[+ On treballaran i amb quins objectius](#)

Presentat el projecte de rehabilitació del Mèdol

L'ICAC treballa en les tasques arqueològiques d'aquesta important pedrera romana



Acesa-Abertis preveu la museïtzació del recinte i la creació d'un centre d'interpretació, com va informar en roda de premsa el 18 de juny a l'ICAC.

[+ En què consisteix el projecte?](#)

“El model 3D serveix per a l’exploració científica i de gestió d’un monument”

Cristina Fullat, topògrafa, ha fet el model 3D del mur del tèmenos del temple d'August



Per a què servirà el teu treball? Penso en aplicacions culturals (com reproduccions virtuals del conjunt del temple d'August), en estudis analítics de construcció del mur, en estudis de materials constructius i d'evolució del monument... **Deuunidó!** També pot ser útil per estudiar-ne l'estabilitat i possibles intervencions de restauració i consolidació. També és, doncs, una eina per al futur, per poder actuar preventivament.

[!\[\]\(339a16584d5da0f0a3ca4e9ec17bf6a1_img.jpg\) Informació i imatges de l'aixecament tridimensional](#)

“Estudio la dona en la Tàrraco antiga des de la història social”

Parlem amb la doctoranda M. Carmen Delia Gregorio (Universidad de Zaragoza)



Què investigues? Com es representen les dones de Tàrraco a través de l'epigrafia funerària. M'interessa el rol de gènere de la dona com a muller, mare, filla, neboda, tieta... i la seva importància a la ciutat. **Quina cronologia agafes?** Em centro en l'època romana, paleocristiana i jueva. **Jueva?** Sí, tot i que és molt difícil parlar-ne perquè només disposem de tres inscripcions.

[!\[\]\(c50c8b7b2cc2cf9ff925edec0ee94c0d_img.jpg\) Com era la societat femenina tarraconense?](#)

Notícies

[L'adequació del jaciment de Can Tacó, premiada a la Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme](#)

[Èxit del primer Seminari Arqueològic de Ponent 'Entre romans i ibers'](#)

[El parc arqueològic de Guissona, finalista als premis AADIP](#)

D'acord amb l'article 5 de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades personals han estat recollides, incorporades i tractades en un fitxer automatitzat, la finalitat del qual és trametre la publicació que el/la ciutadà/ana ha requerit. L'òrgan responsable del fitxer és l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica i l'adreça on la persona interessada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició és plaça d'en Rovellat, s/n, 43003 Tarragona.

Podeu donar-vos de baixa d'aquest butlletí i de la resta de comunicacions electròniques de l'ICAC [seguint aquest enllaç](#).



Els continguts d'aquest butlletí estan subjectes a una llicència de [Reconeixement 3.0 de Creative Commons](#), si no s'hi indica el contrari. Se'n permet la reproducció, la distribució, la comunicació pública i la transformació per generar una obra derivada sense finalitats comercials, sempre que se'n citi el titular dels drets (autor/a, butlletí Archeonea, Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i es distribueixi sota aquesta mateixa llicència. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/legalcode.ca>

ISSN: 2013-8490

Dipòsit Legal: T-500-2010

