

## “Els llocs de culte solen estar vinculats amb activitats econòmiques”

*Marta García Morcillo i Kyle Erikson, de la Universitat de Gal·les Trinity Saint David, parlen del projecte "Camins sagrats"*



**Hi pot haver economia sense religió, però religió sense economia no?** La pregunta ens fa pensar! És veritat que els llocs de culte solen tenir un vincle amb activitats econòmiques o seculares. Sovint són llocs neutrals, a mig camí entre el món terrenal i el món diví. I el fet de ser espais especials i segurs facilita l'intercanvi comercial i cultural. **Les rutes sagrades coincideixen amb les naturals?** Molt sovint són rutes creades per la geografia, sí, i coincideixen amb altres rutes, com els camins de la transhumància. Els espais sagrats no sempre estan situats en indrets estratègics, però sí en llocs naturals especials.

[!\[\]\(e3f8612927870f2e0f9f5989e6dd3064\_img.jpg\) Com es relacionen comerç i religió en la Mediterrània antiga?](#)

## La concepció de l'espai a Grècia: presentació del segon volum

L'acte és el 12 de juny a l'Institut d'Estudis Catalans



*Ta zôia. L'espai a Grècia II*, editat per Montserrat Jufresa i Montserrat Reig, explora les relacions entre els animals i la configuració de l'espai en el món grec. El presenten els doctors Joaquin Ruiz de Arbulo i Joana Zaragoza.

[+ Més informació del llibre i invitació](#)

## “Espero poder donar una imatge total del comerç a Efes”

L'investigador en formació Horacio González (ICAC) excava en aquesta ciutat grecoromana de Turquia



Efes és empori comercial i lloc sagrat. I la capital de la província romana d'Àsia, una de les grans metròpolis del món romà junt amb Roma, Alexandria, Cartago, Antioquia i a partir del segle IV dC Constantinoble. **Bon lloc per a un arqueòleg.** Sí, sobretot també perquè l'Efes hel·lenística i romana s'abandona al segle XIII i no hi ha hagut ocupació posterior. Hi va haver molta concentració de cristians des del principi, i en part això va facilitar la transformació de lloc de culte pagà a lloc de culte i pelegrinació cristians.

[+ Com treballa amb les àmfores d'aquest jaciment?](#)

## Notícies

[Continua el festival romà Tàrraco Viva, fins al 27 de maig](#)

[Arqueologia i escola: què fa l'ICAC?](#)

D'acord amb l'article 5 de la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les vostres dades personals han estat recollides, incorporades i tractades en un fitxer automatitzat, la finalitat del qual és trametre la publicació que el/la ciutadà/ana ha requerit. L'òrgan responsable del fitxer és l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica i l'adreça on la persona interessada pot exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició és plaça d'en Rovellat, s/n, 43003 Tarragona.

Podeu donar-vos de baixa d'aquest butlletí i de la resta de comunicacions electròniques de l'ICAC [seguint aquest enllaç](#).



Els continguts d'aquest butlletí estan subjectes a una llicència de [Reconeixement 3.0 de Creative Commons](#), si no s'hi indica el contrari. Se'n permet la reproducció, la distribució, la comunicació pública i la transformació per generar una obra derivada sense finalitats comercials, sempre que se'n citi el titular dels drets (autor/a, butlletí Archeonea, Institut Català d'Arqueologia Clàssica) i es distribueixi sota aquesta mateixa llicència. La llicència completa es pot consultar a <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/legalcode.ca>

ISSN: 2013-8490

Dipòsit Legal: T-500-2010

