

## “Los lugares de culto suelen estar vinculados con actividades económicas”

*Marta García Morcillo y Kyle Erikson, de la Universidad de Gales Trinity Saint David, hablan del proyecto "Caminos sagrados"*



**¿Puede haber economía sin religión, pero no religión sin economía?** La pregunta da que pensar! Es verdad que los lugares de culto suelen tener un vínculo con actividades económicas o seculares. A menudo son lugares neutrales, entre el mundo terrenal y el mundo divino. Y el hecho de ser espacios especiales y seguros facilita el intercambio comercial y cultural. **¿Las rutas sagradas coinciden con las naturales?** Muy a menudo son rutas creadas por la geografía, sí, y coinciden con otras rutas, como los caminos de la trashumancia. Los espacios sagrados no siempre están situados en lugares estratégicos, pero sí en lugares naturales especiales.

 [¿Cómo se relacionan comercio y religión en el Mediterráneo antiguo?](#)

## La concepción del espacio en Grecia: presentación del segundo volumen

*El acto tiene lugar el 12 de junio en Barcelona*



*Ta zôia. L'espai a Grècia II*, editado por Montserrat Jufresa y Montserrat Reig, explora las relaciones entre los animales y la configuración del espacio en el mundo griego. Presentado por los doctores Joaquin Ruiz de Arbulo y Joana Zaragoza.

[+ Más información del libro e invitación.](#)

## “Espero poder dar una imagen total del comercio en Éfeso”

*El investigador en formación Horacio González (ICAC) excava en esta ciudad grecorromana de Turquía desde el 2010*



Éfeso es un emporio comercial y un lugar sagrado. Y la capital de la provincia romana de Asia, una de las grandes metrópolis del mundo romano junto con Roma, Alejandría, Cartago, Antioquia y, a partir del siglo IV dC, Constantinopla. **Buen sitio para un arqueólogo.** Sí, sobre todo también porque la ciudad helenística y romana se abandona en el siglo XIII y no ha habido ocupación posterior. Hubo mucha concentración de cristianos desde el principio y, en parte, esto facilitó la transformación de lugar de culto pagano a lugar de culto y peregrinación cristianos.

[+ ¿Cómo trabaja con las ánforas de este yacimiento?](#)

## Noticias

[Continúa el festival romano Tarraco Viva, hasta el 27 de mayo](#)

[Arqueología y colegios: ¿qué hace el ICAC?](#)

Según el artículo 5 de la Ley orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, les informamos que sus datos personales han sido recogidos, incorporados y tratados en un fichero automatizado, la finalidad del cual es enviar la publicación que el/la ciudadano/a ha requerido. El órgano responsable del fichero es Instituto Catalán de Arqueología Clásica y la dirección donde la persona interesada puede ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición es plaza Rovellat, s/n, 43003 Tarragona.

Puede darse de baja de este boletín y del resto de comunicaciones electrónicas del ICAC [siguiendo este enlace](#).



Los contenidos de este boletín están sujetos a una licencia de [Reconocimiento 3.0 de Creative Commons](#), si no se indica lo contrario. Se permite la reproducción, la distribución, la comunicación pública y la transformación para generar una obra derivada sin fines comerciales, siempre y cuando se cite el titular de los derechos (autor/a, boletín Archeonea, Instituto Catalán de Arqueología Clásica) y se distribuya bajo esta misma licencia. La licencia completa se puede consultar en <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/es/legalcode.es>

ISSN: 2339-6229

Depósito Legal: T-576-2013

