



SIMPOSI

L'AGER TARRACONENSIS, PAISATGE, POBLAMENT, CULTURA MATERIAL I HISTÒRIA

27 i 28 d'octubre de 2010

Institut Català d'Arqueologia Clàssica

Tarragona

El «Projecte *ager Tarraconensis* (PAT) Estudi del paisatge arqueològic antic a la dreta del riu Francolí» es va iniciar el juny de 2005. Es va fixar un termini de desenvolupament de quatre anys, acabat el qual, el 2009, considerem de gran interès obrir un fòrum de debat per a tots els grups d'investigació que estan treballant sobre els nombrosos temes que giren entorn de l'*ager* de *Tarraco*. És d'esperar que entre els diferents angles d'aproximació a la rica problemàtica que planteja, es podrà anar avançant en el camí d'un coneixement més sòlid. Per aquest motiu, com a cloenda del treball i com a presentació dels resultats en la corresponent publicació, considerem oportú convocar un simposi, amb la idea de generar una plataforma de trobada i de debat dels investigadors que treballen o senten interès entorn d'aquest tema.

En els darrers trenta anys, s'ha anat fent cada cop més usual l'aplicació de diferents tècniques d'anàlisi del paisatge, que convergeixen en la recreació del seguit de condicions i realitats que en conformen la dinàmica. Aquests estudis es caracteritzen doncs, per una forta interdisciplinarietat. En el nostre cas, hem abordat la recerca dins d'aquestes teories i tècniques. L'estudi de la dinàmica del poblament, en relació amb la ciutat romana en què s'integra, s'ha tractat essencialment amb les tècniques de prospecció superficial, prospeccions geofísiques i excavacions arqueològiques. L'estudi de la morfologia del territori ha tingut un paper fonamental a l'hora de conèixer-ne l'articulació. Tot plegat ha necessitat també els estudis paleoambientals, així com els

dels naturalistes i geògrafs, que han ajudat a entendre el funcionament del sistema. L'espai ha esdevingut un factor nou de reflexió i d'anàlisi. Totes aquestes dades han estat reflectides en mapes, que s'han gestionat des de sistemes d'informació geogràfics, que permeten anar seguint l'evolució del paisatge com en una successió de fotogrames a través del temps.

Això no obstant, els estudis dels diferents aspectes de la cultura material, amb tots els matisos que se'n deriven, ja siguin de caire econòmic, comercial o social, i també els estudis des de l'epigrafia o des de les fonts textuais resulten imprescindibles a l'hora d'integrar el coneixement sobre el territori de *Tarraco* a l'antiguitat. Ens interessen tots, sense cap mena d'exclusió, per poder encetar una discussió rica i fructífera, que permeti aproximar-nos a la comprensió global de la seva història.

Marta Prevosti (ICAC)

Josep Guitart (IEC)

Jordi López (ICAC)