

**SEMINARIO CONJUNTO DE LOS PROYECTOS DE  
INVESTIGACIÓN HAR2015-64386-C4-2-P Y HAR2015-65319-P**

**ORGANIZA**

Grupo de Investigación ARHIS.  
Arqueología Histórica y Patrimonio en el Mediterráneo Occidental

**COLABORA**

Facultad de Letras y Vicerrectorado de Investigación

UNIVERSIDAD DE  
MURCIA



ICAC<sup>R</sup>  
Institut Català  
d'Arqueologia Clàssica



**III Seminario Grupo de Investigación  
Arqueología Histórica y Patrimonio del Mediterráneo Occidental**

**LA CIUDAD COMO CANTERA**

**DINÁMICAS DE EXPOLIO Y REUTILIZACIÓN  
EN CIUDADES Y EDIFICIOS HISTÓRICOS**

**12 de abril de 2018**

Sala de Grados Mariano Baquero  
Campus de la Merced

Acción conjunta de los Proyectos de Investigación «*Exemplum et spolia. El legado monumental de las capitales provinciales romanas de Hispania. Perduración, reutilización y transformación en Carthago Nova, Valentia y Lucentum*» (HAR2015-64386-C4-2-P) y «*Officinae lapidariae Tarraconenses. Canteras, talleres y producciones artísticas en piedra de la Provincia Tarraconensis*» (HAR2015-65319-P).

**Coordina:**

José Miguel Noguera Celdrán. Univesidad de Murcia

Begoña Soler Huertas. Universidad de Murcia / ICAC

Jaime Vizcaíno Sánchez Universidad de Murcia

El Seminario está abierto a los miembros del Grupo, a los arqueólogos e historiadores de nuestra Región y a los alumnos de la Universidad de Murcia (acceso libre hasta completar aforo).

Se expedirá un certificado de asistencia a todos aquellos alumnos que así lo soliciten durante el desarrollo de la sesión.

La reutilización de edificios y materiales antiguos ha sido una constante en el devenir histórico, tanto de la propia Antigüedad clásica, como de las épocas tardoantigua y medieval, y aun posteriores. El proceso de reintegración y adaptación del material constructivo procedente de *spolia* revela toda una serie de matices socio-económicos, culturales e ideológicos de acuerdo a sus distintas modalidades de uso, distinguiendo entre un reemplazo de carácter cultural o de anticuariado, y otro meramente funcional desprovisto de cualquier carga simbólica. A lo largo de la sesión, reconocidos especialistas en la materia profundizarán desde una perspectiva transversal y diacrónica en la caracterización de diferentes dinámicas de recuperación y reemplazo que serán analizadas en el marco de ciudades y edificios históricos con distinto signo cultural.

**PROGRAMA**

**16.30** Presentación

**16.40 Diana Gorostidi Pi.** Universidad Rovira i Virgili / ICAC  
***Spolia* epigráficos y paisaje urbano: el caso de *Tarraco* en época moderna y contemporánea.**

**17.20 Rosalía Rodríguez López.** Universidad de Almería  
**Prácticas socio-políticas de destrucción del tejido urbano en la Roma tardoimperial: *ut parvum aliquid reparetur, magna diruuntur*".**

**18.00** Pausa

**18.20 Jaime Vizcaíno Sánchez.** Universidad de Murcia  
**Pautas de reutilización en ámbito cementerial. El caso de *Carthago Spartaria*.**

**19.00 María Ángeles Utrero Agudo.** Escuela de Estudios Árabes. CSIC  
**Utilizar, reutilizar y economizar. Los materiales en la construcción altomedieval Hispánica (siglos VIII-X).**

**19.40** Debate y conclusiones