Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania: Definición, evolución y difusión. Del periodo romano a la Tardía Antigüedad











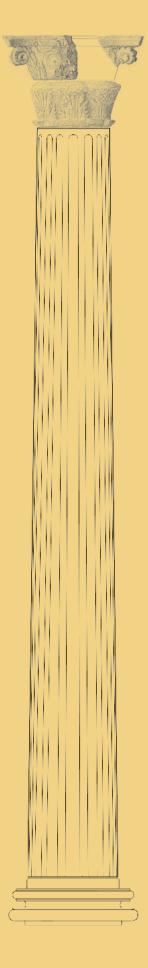












PRESENTACIÓN

Desde 2013 a 2015 hemos llevado a cabo un proyecto de investigación coordinado, financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (HAR2012-36963-C05-00). En dicho proyecto han participado grupos de investigación de las universidades Autónoma de Madrid y de Sevilla, así como del Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC) y del Institut Català d'Arqueología Clàssica.

Este proyecto ha tenido como uno de los objetivos principales la definición metodológica relativa al acercamiento a los procesos constructivos de la arquitectura romana y sus sistemas de análisis integrando, para ello, los métodos convencionales de lectura de los edificios con las nuevas propuestas actualmente vigentes (nuevas tecnologías de representación y documentación gráfica; sistemas de registro con Bases de Datos y SIG; análisis arqueométricos). Una vez adquirido este conocimiento directo de los edificios, es posible evaluar las modificaciones que han tenido lugar en la edilicia de las ciudades debido a los procesos políticos, sucesos históricos y características geográficas específicas.

El presente Seminario Internacional, que se celebrará en la Universidad Autónoma de Madrid, pretende la puesta en común de los resultados más relevantes del citado proyecto coordinado, a través de las aportaciones de los diferentes grupos de trabajo, así como su contextualización en el ámbito internacional mediante la presentación de investigaciones de relevancia en este campo. Los resultados conjuntos del proyecto contarán con su correspondiente publicación en la Serie Documenta del Institut Català d'Arqueologia Clàssica.

Este Seminario Internacional forma parte de las actividades previstas en el desarrollo del citado Proyecto de Investigación Coordinado (HAR2012-36963-C05-00) y cuenta además con el apoyo económico de la Vicedecanato de Estudiantes y Actividades Culturales de la Facultad de Filosofía y Letras y del Vicerrectorado de Cooperación y Extensión Universitaria de la Universidad Autónoma de Madrid.

Este Seminario se encuadra dentro de las actividades del Programa de Doctorado en Estudios del Mundo Antiguo. Universidad Autónoma de Madrid-Universidad Complutense de Madrid. Se expedirá certificado de asistencia.

PROGRAMA

9:00-9:15 h.	Presentación oficial		
	I. MarqHis 2013-2015		
9:15-9:30 h.	Acerca del proyecto <i>Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de Hispania: Definición, evolución y difusión. Del periodo romano a la Tardía Antigüedad</i> (MArqHis) L. Roldán. Universidad Autónoma de Madrid		
9:30-10:00 h.	Definición de la Cultura Arquitectónica en el Círculo del Estrecho. Planteamientos y resultados del proyecto HAR2012-36963-C05-0 L. Roldán. Universidad Autónoma de Madrid		
10:00-10:30 h.	Técnicas, modelos constructivos y arquitectónicos de la arquitectura romana de la <i>Lusitania</i> . Resultados del proyecto de investigación HAR2012-36963-C05-05 A. Pizzo. Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC		
10:30-11:00 h.	El paisaje urbano del valle del Guadalquivir a través del análisis de las soluciones arquitectónicas. Principales líneas de investigación y resultados HAR2012-36963-C05-04 O. Rodríguez. Universidad de Sevilla		
11:00-11:30 h.	Técnicas constructivas y Arquitectura del poder en el noreste de la Tarraconense durante la Antigüedad Tardía. Balance del trienio 2013-2015. HAR2012-36963-C05-02 J.M. Macias. Institut Català d'Arqueologia Clàssica		
11:30-12:00 h.	Pausa		
	II. CUESTIONES METODOLÓGICAS		
12:00-12:30 h.	Propuesta metodológica para la recogida y procesado de la documentación: las bases de datos L. Roldán. Universidad Autónoma de Madrid y A. Adroher. Universidad de Granada		
12:30-13:00 h.	Métodos para la documentación gráfica de la arquitectura romana de la <i>Lusitania</i> A. Pizzo. Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC		
13:00-13:30 h.	Ensayos de nuevos análisis óptico-visuales para la lectura de paramentos J.M. Macias. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, J.M. Puche. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, P. de Solà Morales. Universitat Rovira i Virgili y J.M. Toldrà. Universitat Rovira i Virgili		
13:30-14:00 h.	Aplicaciones arqueométricas al estudio de los morteros de la Antigüedad. Aspectos metodológicos y casos prácticos E. Ontiveros. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico y O. Rodríguez. Universidad de Sevilla		
14:00-16:00 h.	Pausa		

III. RESULTADOS

Sesión 1: Tradición e innovaciones	técnicas de la	a arquitectura romana
en <i>Hispania</i>		

16:00-16:30 h. La muralla de *Carteia* y la arquitectura hispano-romana: ¿tradición, evolución o innovación?

J. Blánquez. Universidad Autónoma de Madrid

Metodología de análisis del circo romano de Tarragona y nuevos resultados I. Fernández. Universitat Rovira i Virgili, J.M. Macias. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, J.M. Puche. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, P. de Solà Morales. Universitat Rovira i Virgili y J.M. Toldrà. Universitat Rovira i Virgili

To divide a few considers on land of our constant after

17:00-17:30 h. Tradición e innovación en las técnicas constructivas de *Colonia Augusta Firma Astigi* S. García Dils. Ayuntamiento de Écija

17:30-18:00 h. Pausa

Debate

18:00-19:00 h.

16:30-17:00 h.

	Sesión 2: Los materiales constructivos: entre la practicidad y la propaganda		
9:30-10:00 h.	Acerca de los sellos sobre material latericio en <i>Hispania</i> . Nuevos datos e interpretaciones L. Roldán. Universidad Autónoma de Madrid y M. Bustamante. Universidad Autónoma de Madrid		
10:00-10:30 h.	Dinámicas relacionadas con los materiales para la construcción en las ciudades del valle del Guadalquivir a través de la evidencia epigráfica S. Ordoñez. Universidad de Sevilla y O. Rodríguez. Universidad de Sevilla		
10:30-11:00 h.	Análisis arquitectónico de Centcelles J. López. Institut Català d'Arqueologia Clàssica y J.M. Puche. Institut Català d'Arqueologia Clàssica		
11:00-11:30 h.	Pausa		
	Sesión 3: Las grandes obras públicas: del proyecto a las soluciones técnicas		
11:30-12:00 h.	La Iglesia funeraria de época visigoda de Sant Miquel de Terrassa. Análisis Arquitectónico G. García. Institut Català d'Arqueologia Clàssica, J.M. Macias. Institut Català d'Arqueologia Clàssica y A. Moro. Museu de Terrassa		
12:00-12:30 h.	El «dique» del río Guadiana en Mérida: análisis constructivo A. Pizzo. Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC y S. Camporeale. Università di Trento		
12:30-13:00 h.	La zona monumental de <i>Carteia</i> . Arquitectura y desarrollo urbano L. Roldán. Universidad Autónoma de Madrid y A. Romero. Universidad Autónoma de Madrid		
13:00-14:00 h.	Coloquio		
14:00-16:00 h.	Pausa		
	Sesión 4: Las técnicas de construcción romanas en el contexto del Imperio		
16:00-16:30 h.	El Atlas de las técnicas constructivas del Imperio romano: proyecto, objetivos y retos metodológicos H. Dessales. École Normale Supérieure, Paris		
16:30-17:00 h.	Lo studio dei tracciati di cantier nel mondo romano: metodologia, bilancio e nuove prospettive di ricerca C. Inglese. Sapienza-Università di Roma		
17:00-17:30 h.	Tecniche edilizie e storia urbana. Il centro monumentale di Sala dal I C. al IV d.C. S. Camporeale. Università di Trento		
17:30-18:00 h.	Pausa		
18:00-19:00 h.	Conclusiones y clausura M. Bendala. Real Academia de Doctores		



Organización:

Lourdes Roldán (Universidad Autónoma de Madrid) • Antonio Pizzo (Instituto de Arqueología de Mérida-CSIC) Oliva Rodríguez (Universidad de Sevilla) • Josep Maria Macias (Institut Català d'Arqueología Clàssica)

Lugar de celebración:

Universidad Autónoma de Madrid, departamento de Historia del Arte/departamento de Prehistoria y Arqueología. Aula Historicista

Fecha de celebración:

29-30 de octubre de 2015

Coordinación:

Lourdes Roldán, Juan Blánquez, Macarena Bustamante y Alberto Romero (UAM)

Secretaría:

Alberto Romero Molero alberto.romero@uam.es ◆ tel: 91 497 7661 y 91 497 4608

Inscripción gratuita

Plazo de inscripción a partir del 7 de septiembre:

- Rellenando el siguiente formulario (click aquí)
- http://www.uam.es/proyectosinv/marqhis







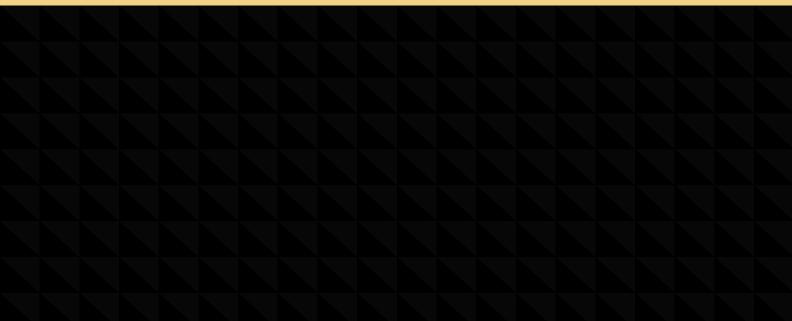














Modelos constructivos y urbanísticos de la arquitectura de *Hispania*: Definición, evolución y difusión. Del periodo romano a la Tardía Antigüedad

Seminario Internacional MArqHis 2013-2015 HAR2012-36963-C05-00

Universidad Autónoma de Madrid 29-30 de octubre de 2015

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN INDIVIDUAL DATOS PERSONALES DEL PARTICIPANTE

Por favor, rellene el formulario y envíelo por correo electrónico haciendo click sobre la flecha

Nombre*:	Ар	pellidos*:			
NIF/Pasaporte*:		Fecha de nacimiento:	Nacionalidad:		
Dirección*:					
C.P.*:	Localidad*:	Provincia*:			
País*:	Teléfono*:	e-mail*:			
Universidad o Centro al que pertenece:					
Estudiante de Grado en:					
Posgrado/master en:					
Licenciado/graduado en:					

Los campos con asterisco son obligatorios

GUARDAR Y ENVIAR











