## l Congreso de Arqueología | Ministerio de Educación, Cultura y Deporte Náutica y Subacuática Española

Cartagena, 14, 15 y 16 de marzo de 2013

# Arnse

### I Congreso de Arqueología Náutica y Subacuática Española

Cartagena, 14, 15 y 16 de marzo de 2013





Catálogo de publicaciones del Ministerio: www.mecd.gob.es Catálogo general de publicaciones oficiales: publicacionesoficiales.boe.es

Edición 2013

Coordinación de la edición Xavier Nieto Prieto Abraham Ramírez Pernía Patricia Recio Sánchez



#### MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

Edita:

© SECRETARÍA GENERAL TÉCNICA
Subdirección General
de Documentación y Publicaciones

© De los textos y las fotografías: sus autores

NIPO: 030-13-243-6

#### ÍNDICE

		Pág
	ónica del Primer Congreso de Arqueología Náutica ubacuática Española	13
NA	VEGACIÓN Y COMERCIO EN LA ANTIGÜEDAD	
	Investigaciones arqueológicas subacuáticas en el Bajo de la Campana 2007-2011. San Javier (Murcia)	16
	La navigazione fenicia lungo le coste della Penisola Iberica (IX-VII sec. a. C.): tra difficoltà tecniche e scelte portuali	26
	Estudio de las ánforas de un pecio inédito de época púnica de la costa de Málaga	36
	Antonio M. Sáez Romero	0 -
	Los recursos minero-metalúrgicos del sureste y suroeste ibérico, principales atractivos materiales de la presencia púnica en la península ibérica y su influencia en la organización política de las relaciones marítimas mediterráneas occidentales	51
	<b>El pecio de </b> <i>Binissafúller</i> . Estado de las investigaciones	67
	<b>La presencia del sello </b> <i>TR. LOISIO</i> <b>en el Mediterráneo</b>	86
	Cap del Vol. Un producto, un barco y un comercio del Conventus Tarraconensis en época de Augusto Gustau Vivar Lombarte, Carlos de Juan Fuertes y Rut Geli Mauri	97
	La proveniencia de las ánforas vinarias tarraconenses del pecio <i>Port-Vendres 5</i> (Pirineos orientales, Francia)	109
	Arqueología subacuática en los fondos del MARQ. La problemática en torno a las Haltern 70 tardías	126
	El pecio <i>Bou Ferrer</i> (La Vila Joiosa-Alicante). Nuevos datos sobre su cargamento y primeras evidencias de la arquitectura naval	133
	El yacimiento subacuático de <i>Galúa</i> . Un posible pecio de época flavia en La Manga del Mar Menor	150

		Pág
	La pesca a bordo en la Antigüedad. Aproximación a través del instrumental pesquero de ARQUA (Cartagena, Murcia)	160
NA	VEGACIÓN Y COMERCIO EN ÉPOCAS MEDIEVAL Y MODERNA	
	El pecio de Iturritxiki, Getaria (Gipuzkoa). Reflejo del comercio internacional del siglo xvi	180
	Documentación arqueológica de los restos de un pecio en el puerto	
	<b>de San Vicente de la Barquera</b> Gustavo Sanz Palomera, Roberto Ontañón Peredo, Gerardo García-Castrillo Riesgo, Joaquín Callejo Gómez y Virginia Fernández Carranza	199
	El pecio de Ribadeo, un excepcionalmente bien conservado pecio español	200
	<b>del siglo xvi</b> Miguel San Claudio Santa Cruz, Raúl González Gallero, José Luis Casabán Banaclocha, Filipe Castro y Marta Domínguez Delmas	
	El pecio de Ailla da Rúa (Ribeira, A Coruña, Galicia). Cerámicas y comercio en el marco atlántico bajomedieval	222
	La cerámica de finales del siglo xvi a través de los pecios localizados de la flota de Padilla (1596)	227
	El pecio de punta Restelos. Un buque de la Armada de 1596	233
	Angra B, un pecio español del siglo xvi en la bahía de Angra (isla Tercera, Azores, Portugal): resultados de una investigación en curso José Bettencourt	244
	Intervenciones arqueológicas en los dos pecios localizados durante la construcción de la nueva terminal de contenedores del puerto de Cádiz José Manuel Higueras-Milena Castellano, Mercedes Gallardo Abarzuza y Susana Ruiz Aguilar	256
	Los cañones Tudor del fondeadero de Ifac. Cañones ingleses del siglo xvi	
	en la costa de Alicante	267
	Deltebre I. Un barco hundido en la desembocadura del Ebro	
	durante la Guerra del Francés Gustau Vivar Lombarde, Rut Geli Mauri y Xavier Nieto Prieto	279
	El yacimiento <i>Presido</i> , un vertido de plomo	
	<b>de la goleta </b> <i>San Rafael</i> <b>(1804)</b>	288

	Pág.
Anclas encalladas en tierra. Partes de equipamiento naval de los siglos xvII y xvIII en la isla de Ibiza (islas Baleares)	298
Investigación, conservación y puesta en valor del patrimonio arqueológico subacuático de Gran Canaria: el pecio de Risco Verde (Agüimes, islas Canarias)	306
José Guillén Medina, Cristina Ojeda Oliva, Tinguaro Mendoza García y Josué Mata Mora	
Resuelto de irse a Maluco por el Cabo de Buena Esperanza. La desaparición de la nao Anunciada (1526) y el pecio de Oranjemund (Namibia, 2008) David Munuera Navarro	318
VEGACIÓN Y COMERCIO EN ÉPOCAS MEDIEVAL Y MODERNA: CIMIENTOS AMERICANOS	
Pecios españoles excavados en Cuba entre los años 1985 y 2000 Francisco Fidel Escobar Guio	333
Lo que quedó de un naufragio. Arqueología, rescate y conservación de un mercante español en el puerto de Nuestra Señora de los Buenos Aires	346
Mónica P. Valentini y Javier García Cano	
La navegación en el Río de la Plata hasta el final de la época colonial Antonio Lezama	359
El patrimonio sumergido en las costas peruanas. La importancia del virreinato de Perú y su defensa naval durante el siglo xvII	373
VEGACIÓN Y COMERCIO EN ÉPOCAS MEDIEVAL Y MODERNA: PROYECTO <i>NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES</i>	
El cargamento de la fragata <i>Nuestra Señora de las Mercedes</i> : Un proyecto arqueológico y museístico	387
Las monedas de la fragata <i>Nuestra Señora de las Mercedes</i> , una historia mutilada Carmen Marcos Alonso	397
Primeros resultados de la investigación para la conservación del cargamento de <i>Nuestra Señora de las Mercedes</i>	411
El registro del cargamento de la fragata <i>Nuestra Señora de las Mercedes</i> en el Museo Nacional de Arqueología Subacuática, ARQUA:	425
un reto documental	425

	Pá
ALEOAMBIENTE Y ETNOGRAFÍA	
Los condicionantes náuticos en la comprensión de los contextos arqueológicos subacuáticos  Felipe Cerezo Andreo	. 44
Paisaje cultural del barro en la ría de Arousa. Patrimonio náutico y subacuático, rutas comerciales, infraestructuras, yacimientos y arquitectura naval	. 45
Paisajes culturales marítimos: georreferenciación de planos históricos Felipe Cerezo Andreo	. 46
El Trocadero (Puerto Real, Cádiz): análisis documental desde una perspectiva arqueológica Francisco José Delgado Alcedo	. 47
Documentando el crecimiento de la ciudad: arqueología marítima portuaria en los muelles de Bilbao (Bizkaia)	
RQUITECTURA NAVAL E ICONOGRAFÍA  Reconstitución del barco fenicio <i>Mazarrón-II</i> . Una investigación de arqueología experimental basada en la arquitectura naval y la carpintería de ribera  Francisco Fernández González, Rocío Sánchez Guitard López-Valera, Alfonso Sánchez Guitard López-Valera y Juan Antonio Sánchez Guitard López-Valera	. 50
El fondeadero de la Plaza Nueva de Sevilla: un ancla y una barca procedentes del antiguo puerto de <i>Hispalis</i>	. 51
La construcción y reparación de galeras en las <i>Drassanes de Barcelona</i> (siglos XIII-XVIII). Intervención arqueológica (2011-2012) en una grada de construcción de época moderna	. 52
Pautas para la identificación de tradiciones navales en pecios de finales del siglo xvII y primera mitad del xvIII	. 53
O navio no tratado. Enquadramento interpretativo e sistematização da informação (a arquitectura naval nos finais do xvi a meados do séc. xvii)	
Adolfo Silveira Martins, António Teixeira y Tiago Miguel Fraga	55
	. 55

		Pág.
	El Fougueux, análisis del sistema constructivo de un navío de línea de la armada imperial de Napoleón Bonaparte  Nuria E. Rodríguez Mariscal, Milagros Alzaga García, Manuel Izaguirre Lacoste, Eric Rieth, Lourdes Márquez Carmona y Martine Acerra	575
	El navío francés <i>Fougueux</i> (1785-1805): la compartimentación del buque a través de la ubicación de sus vestigios	593
	La excavación y registro del pecio de <i>Matagrana</i> Nuria E. Rodríguez Mariscal	602
	<b>El pecio de </b> <i>Matagrana</i> <b>: un modelo de construcción de «tradición inglesa»</b> Nuria E. Rodríguez Mariscal, Manuel Izaguirre Lacoste y Eric Rieth	610
	Las intervenciones arqueológicas realizadas en la <i>Plaça dels Carros</i> de Tarragona: el puerto de Tarragona y sus embarcaciones	627
	<b>Un informe sobre silvicultura de Jorge Juan (1763)</b> Jaume Busquets i Artigas, Pablo de la Fuente de Pablo y Marcel Pujol i Hamelink	642
	El barquiforme del dolmen de Antelas. Una propuesta de interpretación Imanol Vázquez Zabala	648
INE	FRAESTRUCTURAS PORTUARIAS	
	El puerto romano de <i>Barcino</i> y su inserción en la red portuaria del <i>conventus Tarraconensis (Hispania Citerior)</i> Ramon Járrega Domínguez	659
	Intervención arqueológica en 2011 en estructuras portuarias romanas altoimperiales en La Albufereta de Alicante	671
	El puerto tardorromano de Panxón, Brigantium y otras ayudas a la navegación en el Atlántico Norte español Miguel San Claudio Santa Cruz	682
	El puerto de Tudmir. En el mil trescientos aniversario del Tratado de Teodomiro  Aureliano Rodríguez Soler, Javier Rodríguez Tello y Juan Lozano Muñoz	696
YAC	CIMIENTOS EN AGUAS CONTINENTALES	
	El poblamiento del entorno lacustre de Banyoles: aportaciones	700
	de las prospecciones subacuáticas Xavier Terradas, Antoni Palomo, Raquel Piqué, Ramón Buxó, Àngel Bosch, Júlia Chinchilla, Joseph Tarrús y María Saña	/09

		Pág
	La situación del patrimonio arqueológico subacuático en la cuenca extremeña del Tajo. Perspectivas de conservación, documentación y análisis	720
	Patricia Matamoros Coder, Begoña Carrascosa Moliner y Enrique Cerrillo Cuenca	. /20
LA	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO	
	La gestión del patrimonio cultural sumergido en Galicia, el caso del <i>SS Great Liverpool</i>	. 736
	Fuentes de información del patrimonio arqueológico subacuático de Andalucía. Una década de investigación documental	. 751
	La gestión de la puesta en valor <i>in situ</i> del patrimonio arqueológico subacuático desde la perspectiva andaluza	764
	Actuaciones en Andalucía en desarrollo del Plan Nacional de Arqueología Subacuática Josefa Martí Solano	. 775
	Arqueología subacuática en Almería: pasado, presente y futuro	. 788
	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO: COSPECCIONES Y CARTAS ARQUEOLÓGICAS	
	Nuevos hallazgos en la ría de Gernika-Mundaka (Bizkaia): los pecios <i>Laida I y Laida II</i> Mercedes Gómez Bravo y Juan Carlos Zallo Uskola	. 809
	Prospección arqueológica subacuática de la ensenada de Cariño (Ferrol, A Coruña)  David Fernández Abella	821
	Anclas líticas de tres agujeros en Galicia	836
	El fondeadero romano de Punta del Moral (Ayamonte, Huelva)	845
	La arqueología subacuática en la bahía de Algeciras. Estado de la cuestión y avance de una carta arqueológica de la bahía	858
	<b>Prospección arqueológica subacuática en el estuario del río Carreras</b>	864

	Patrimonio arqueológico subacuático del litoral de Granada: análisis y estado de la cuestión
	Intervención arqueológica subacuática en la dársena de Ceuta. Evolución de un fondeadero histórico en el norte de África
	Sistematización de la Carta Arqueológica Subacuática en el Museo Nacional de Arqueología Subacuática
	Últimas campañas arqueológicas subacuáticas del Museo Nacional de Arqueología Subacuática (2011-2012)
	En torno al patrimonio arqueológico subacuático del Museo del Mar y la Pesca de Santa Pola
	Avance de los resultados de la prospección arqueológica subacuática de la isla de Tabarca
	El fondeadero de Ses Figueretes (Ibiza, islas Baleares)
ΤΔ	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO:
	CNICAS GEOFÍSICAS
	CNICAS GEOFÍSICAS  Carta Arqueológica Subacuática de la costa norte de Menorca. Nuevas aportaciones, prospecciones en profundidad
	Carta Arqueológica Subacuática de la costa norte de Menorca. Nuevas aportaciones, prospecciones en profundidad
	Carta Arqueológica Subacuática de la costa norte de Menorca. Nuevas aportaciones, prospecciones en profundidad

## LA GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL SUBACUÁTICO: NORMATIVA Y LEGISLACIÓN

de la UNESCO para la protección del patrimonio cultural subacuático en América Latina y el Caribe	1009
La colaboración de las federaciones deportivas de buceo en la actualizació de las Cartas Arqueológicas Subacuáticas y la protección del patrimonio cultural subacuático (PCS)  Carles Aguilar	
The underwater cultural heritage for the benefit of the humankind: a double-edged sword  Elena Pérez-Álvaro y Fernando González-Zalba	1032
La protección del patrimonio arqueológico subacuático ante actividades legítimas	1040
La evaluación de impacto ambiental y su componente arqueológica subacuática. Aspectos jurídico-prácticos	1053
CIENCIAS AUXILIARES	
Arqueomonitor: contribución de las condiciones físicas, químicas y biológicas en el deterioro y salvaguarda del patrimonio cultural	
subacuático. Influencia sobre las velocidades de corrosión en la artillería de dos pecios asociados a la Batalla de Trafalgar (1805)	1064
subacuático. Influencia sobre las velocidades de corrosión en la artillería de dos pecios asociados a la Batalla de Trafalgar (1805)	
subacuático. Influencia sobre las velocidades de corrosión en la artillería de dos pecios asociados a la Batalla de Trafalgar (1805)	1080
subacuático. Influencia sobre las velocidades de corrosión en la artillería de dos pecios asociados a la Batalla de Trafalgar (1805)	1080 1095

# RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE MATERIALES ARQUEOLÓGICOS SUBACUÁTICOS

Registro, análisis y conservación de los objetos de madera del yacimiento neolítico de La Draga (Banyoles, Catalunya)  Raquel Piqué, Antoni Palomo, Xavier Terradas, Cati Aguer, Igor Bogdanovic, Júlia Chinchilla, Irene García, Anna Jover, Oriol López, Vera Moitinho, Ramón Buxó, Àngel Bosch, Joseph Tarrús, Maria Saña y Gustau Vivar	1136
Trabajos de conservación-restauración llevados a cabo en los últimos dos años 2011-2012. <i>El Triunfante, Deltebre</i> , barco y pozo de Barcelona, barcos de Tarragona  Cati Aguer Subirós	1149
Estabilización del cuero húmedo mediante impregnación con polisiloxanos. Plastinación de un zapato militar del navío Fougueux, Cádiz, siglo xix	1159
Informe del material orgánico subacuático. Naufragio en el Río de la Plata.  Pecio Zencity 2009  Elisabet González-Ridruejo	1172
La conservación de objetos mixtos de hierro y madera procedentes de yacimientos arqueológicos submarinos. Tratamiento de un rollete de ancla del siglo xix procedente del navío Fougueux	1180
Estabilización de un obús de bronce del siglo xvIII de procedencia submarina mediante polarización catódica de baja intensidad	1188
Tratamientos de conservación de metales procedentes de los pecios del Proyecto Finisterre	1196
<b>Restauración de un cañón Falcón Pedrero español del siglo xvi</b>	1209
Tratamientos de conservación en el Centro de Arqueología Subacuática (CAS).  Proyectos Delta y Mercante de San Sebastián  Cristina Guerrero López y Milagros Alzaga García	1216
Estudio comparativo de métodos de desalación en cerámicas arqueológicas subacuáticas  M.ª Rosa Martínez Subiela	1223
Los cañones del fondeadero del Peñón de Ifac. Cañones ingleses Tudor anteriores a la Gran Armada	1239
Epílogo	1246

#### 659

## El puerto romano de *Barcino* y su inserción en la red portuaria del *conventus Tarraconensis* (*Hispania Citerior*)

#### Ramon Járrega Domínguez<sup>1</sup>

Investigador del Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC) rjarrega@icac.cat

**Resumen**: En este estudio se plantea la existencia de un puerto romano en *Barcino* (Barcelona), intentando averiguar su ubicación y su relación con el núcleo urbano de la ciudad. También se ha estudiado su relación con la estructura económica de la época, especialmente con la exportación de vino layetano.

**Palabras clave:** Puerto romano, *Barcino*, Comercio, Organización administrativa y militar.

**Abstract:** This study proposes the existence of a Roman port in *Barcino* (Barcelona), trying to determine its location and its relationship with the town. It will also been explored its relationship to the economic structure of the time, especially with the export of Laietanian wine.

**Keywords:** Roman port, *Barcino*, Trade, Administrative and military organization.

#### Introducción

Sobre el puerto de la *Barcino* romana se ha tratado en varias ocasiones, aunque nunca se ha encontrado ninguna prueba arqueológica de su existencia. De todos modos, en una ciudad con el rango de colonia, situada justo enfrente del mar y que debe en buena parte su existencia a su estratégica situación, en el cruce del camino que seguía la costa hispánica de norte a sur (y que se conoce como vía Augusta) con lo que permitía adentrarse hacia el interior siguiendo la cuenca del Llobregat, es de pura lógica suponer que tuvo un puerto en la Antigüedad. Sin embargo, sobre la ubicación del mismo no han hecho más que conjeturas, y pese a estar alejado del antiguo núcleo urbano romano, se

<sup>1</sup> Este trabajo ha sido llevado a cabo en el marco del proyecto de I + D «Amphorae ex Hispania. Paisajes de producción y consumo», financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad (código: HAR2011-28244).

ha sugerido que podía estar al pie de la montaña de Montjuïc, en la zona del delta del Llobregat. Debemos recordar que este delta es de formación histórica bastante reciente, ya que en época romana no existía, habiendo en cambio un gran estuario que se adentraba al menos hasta la zona de la actual población de Sant Boi.

Un elemento clave para suponer la existencia de un área portuaria junto a la zona meridional de Montjuïc es el hallazgo de unos grandes silos rellenos de tierras con material cerámico ibérico, que aparecieron en la zona de Magòria (Colominas, 1945-46; Serra Ràfols, 1974; Blanch *et alii*, 1993a; Asensio *et alii*, 2009a y b). El volumen y las dimensiones totalmente desproporcionados de estos silos han hecho suponer que deberían tener como finalidad el almacenamiento de cereales relacionados con la actividad portuaria. Por lo tanto, podemos pensar que el poblado ibérico existente en Montjuïc (arqueológicamente del todo desconocido) debió tener una gran importancia estratégica, dominando visualmente el antiguo estuario del Llobregat.

Otro elemento que hace suponer la existencia de un área portuaria junto al lado meridional de Montjuïc es la existencia de una cantera romana, localizada hace pocos años en esta zona (Blanch *et alii*, 1993b; Asensio *et alii*, 2009a: 18), de esta cantera procede la conocida como «piedra de Montjuïc», con la que se hicieron los monumentos romanos de Barcelona (Álvarez/Mayer/Rodà, 1993). Es lógico suponer que la piedra debería ser transportada por mar hasta el núcleo urbano de la ciudad (Granados/Rodà, 1993: 15), lo cual es un elemento que nos permite suponer la existencia de otra zona portuaria inmediata al casco urbano de *Barcino*.

Se ha sugerido que el progresivo relleno por sedimentos fluviales en época tardorrepublicana del puerto de Montjuïc podría haber justificado el traslado del puerto romano ante el núcleo urbano de la ciudad (Izquierdo, 2009: 185). Sin embargo, creemos que la razón del nacimiento del puerto situado frente al casco urbano de la *Barcino* imperial se debió más bien a la lógica necesidad de crear un nuevo puerto justo delante de este núcleo urbano, bien aprovechando un puerto natural, bien adaptándose la costa para ubicar un área portuaria.

#### El puerto frente a la ciudad romana

En su estudio geológico de la zona, Riba y Colombo (2009: 36) dudan de la existencia de un puerto estable, y afirman que habría un entrante de la costa con arenas móviles accesible para las embarcaciones en momentos de aguas altas. Sin embargo, la existencia de un puerto en época altomedieval es segura, ya que las Atarazanas Viejas estaban situadas en la zona de la calle de Regomir, aunque estos astilleros se construyeron en el siglo xi; sabemos que no había entonces un puerto seguro, porque las ordenanzas de la época prevén que los patrones y marineros del barrio tenían que acoger las naves que encallasen (Font Rius, 1985: 663). Sin embargo, a pesar de la inexistencia de un puerto de refugio, esto nos está indicando que la playa situada frente a la ciudad tenía funciones portuarias.

Vila y Cassassas (1974: 49 y 76; véase también Riba/Colombo, 2009: 122) situaban el puerto condal en la zona del Born, y en la época de Jaime I en el espacio situado entre la punta de Santa Clara y el Puig de les Falzies.

Izquierdo (1997) cree que se puede teorizar la presencia de un puerto natural que estaría situado alrededor de la actual plaza de Antonio López y de la parte baja de la

Via Laietana. Según este autor, no se puede descartar que hubiera algún tipo de escollera artificial, a la que podrían referirse los brazos protectores del puerto mencionados por Avieno (*Ora maritima*, 520-522). Sin embargo, hay que tener en cuenta que se trata de un poema del siglo w de nuestra Era, por lo que su literalidad debe considerarse con mucha precaución. Tampoco se puede descartar algún tipo de estructura portuaria hecha con madera, como se ha documentado en otros lugares.

Basándose en argumentos geológicos, Riba y Colombo (2009: 222) han podido documentar una playa fósil prerromana que se iniciaba en la zona de Sant Pau del Camp y proseguía por las actuales calles de las Tapias y Nuevo, plaza Reial y calles de Escudellers, Avinyó, Regomir, Gignàs, Baixeras y seguía hasta Santa María del Mar, la calle de Juan Massana, el Fossar de les Moreres y la calle de Bonaire, hasta llegar a arenales de Santa Anna. El hecho de que en la base de la torre redonda de la muralla tardoantigua que se encuentra en la plaza de los Traginers se observe una fuerte meteorización y erosión de las piedras hace pensar que se debería a la acción de las olas de la playa (Riba/Colombo, 2009: 34).

Es significativa la extraña protuberancia que muestra la muralla romana a la altura de las calles de Regomir y Gignàs, que presenta una planta cuadrangular y que se ha interpretado (creemos que acertadamente) como un elemento relacionado con el control militar del puerto. Ahora sabemos que corresponde exclusivamente a la muralla tardorromana (Hernández-Gasch, 2004-2005: 264-267; Hernández-Gasch, 2006: 87-89), lo cual indica que, en algún momento del siglo IV o inicios del V se consideró conveniente construir esta construcción para controlar el puerto.



**Figura 1.** Planta del núcleo urbano de *Barcino*, con la ubicación de los talleres de ánforas situados en el *suburbium* [fuente, Josep Maria Puche, ICAC; publicado en Carreras y Guitart (ed.), 2009].

En el área donde se edificó dicha fortificación tardorromana se detectó una construcción de finalidad indeterminada pero seguramente de carácter público, que se data

#### El suburbium y las alfarerías de ánforas vinarias

Hasta no hace muchos años se pensaba que la ciudad de *Barcino* estuvo reducida exclusivamente al núcleo situado en el interior de las murallas, pero actualmente sabemos que había un verdadero *suburbium*, que se debió despoblar durante la Antigüedad Tardía, cuando se edificó una importante área funeraria, que podemos poner en relación con un hipotético templo paleocristiano ubicado al lado de la actual basílica de Santa María del Mar (Beltrán de Heredia, 2011).

Las excavaciones llevadas a cabo en la zona de las actuales calles de Argenteria y de Manresa, permitieron constatar la existencia de una vía romana del siglo I d. C. que se dirigía hacia el mar, rodeada de enterramientos datados entre los siglos IV y VI (Casas, 2009: 66). Esta vía, por su orientación, constituye el claro precedente de la actual calle de la Argenteria, que no es paralela a las calles y la muralla de la ciudad romana, sino que se dispone en diagonal a las mismas, dirigiéndose claramente hacia la basílica de Santa María del Mar desde la zona del portal del Ángel, que correspondía a una de las cuatro puertas de la muralla romana (concretamente aquella por la cual la vía Augusta entraba en la ciudad). Como se ha documentado su existencia en el siglo I de nuestra Era, creemos que la razón del trazado de este camino romano no es, evidentemente, dirigirse a la basílica de Santa María del Mar, sino que su zona de destino debió ser otra, y planteamos la posibilidad de que se trate del puerto romano.

Existe otro elemento viario identificado recientemente, que corresponde a un pavimento de tierra y piedras, datable entre mediados del siglo III y el primer tercio del IV, que se documentó en la zona del paseo del Born (Casas, 2009: 67), y que parece que correspondería en realidad a un eje viario paralelo a la línea de costa y al actual paseo del Born (Beltrán de Heredia, 2010: 366; Beltrán de Heredia, 2011: 128). Por tanto, se trataría de un camino que recorría la línea costera, aunque su datación relativamente tardía no nos permite saber si corresponde o no a un camino existente en época altoimperial.

Finalmente, parece ser que la actual calle de Montcada corresponde a un vial de la parcelación de la centuriación de *Barcino* (Palet, 1997: 172-173; Beltrán de Heredia, 2010: 373), por lo que podría haber sido un camino romano que se dirigiría también a la zona de Santa María del Mar, y que, por tanto, podría haber sido también un acceso a la zona portuaria.

Los elementos más antiguos detectados en esta área del *suburbium* (y que podemos considerar anteriores a la creación del mismo) son unas alfarerías en las que se fabricaban recipientes de cerámica común y ánforas de la forma Pascual 1 (y quizás también

Dressel 2-4), como lo permiten documentar los hallazgos del antiguo mercado de Santa Caterina y la calle de la Princesa (Aguelo/Carreras/Huertas, 2006; Casas/Martínez, 2006; Aguelo/Huertas, 2009; Casas, 2009). Estos elementos permiten suponer que desde el mismo momento de la fundación de la ciudad, que se data hacia los años 15-8 a. C. (Granados/Rodà, 1993: 12; Rodà, 2001: 22) se debió habilitar una zona portuaria, que hemos considerar *ex novo*, ya que no tenemos ninguna constancia de la existencia de ningún hábitat con anterioridad en esta zona.

En relación con todo esto, puede ser significativo el hecho de que los mayores porcentajes de hallazgos anfóricos de época altoimperial efectuados dentro del recinto urbano de la ciudad romana corresponden a la zona más cercana al mar, y por tanto, el puerto (Carreras, 1998; Berni/Carreras, 2001: 107).

Aunque la exportación a gran escala de vino layetano parece haber cesado hacia la época flavia seguramente en parte debido a la competencia de los vinos galos (Carreras/Berni, 1998: 271), el movimiento de mercancías debió seguir siendo muy intenso, como lo indica la presencia de productos de importación documentados en la ciudad, especialmente las producciones africanas, como las sigillatas y la cerámica africana de cocina, así como las ánforas africanas, que llegaron en gran volumen especialmente durante la Antigüedad Tardía (Carreras, 2012). Otro indicio claro de la importancia del puerto en época tardoantigua es la construcción del fortín de planta cuadrangular que se alzó en la zona de la actual calle de Regomir, y que no puede tener otra explicación que la vigilancia de la zona del puerto. Creemos que este movimiento económico en la zona portuaria podría haber comportado la instalación, ya en el siglo I d. C., de un *portorium* en *Barcino*.

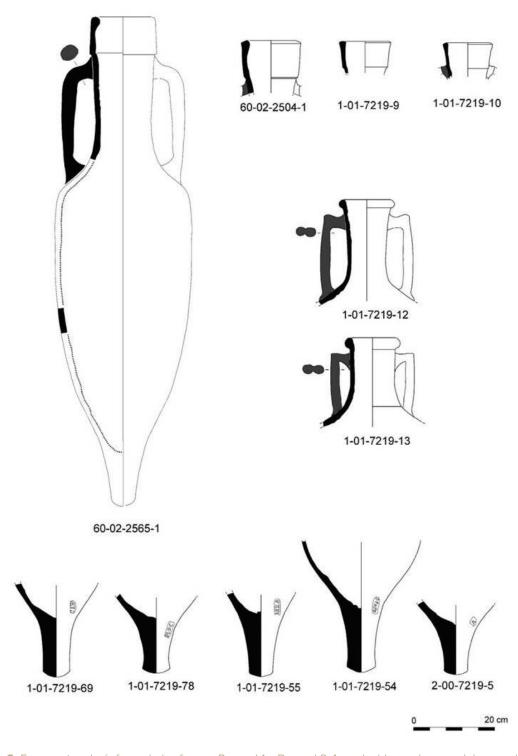
Las fuentes antiguas (Servio, *Ad Aeneidam*, II, 23; Dig. XLIII, 12, 1, 13; Isidoro de Sevilla, *Etymol.*, *Orígenes*, XIV, 8, 39-40) hacen referencia a dos tipos de instalaciones marítimas, el *portus* y la *statio*, entendido el primero como un lugar de mayor entidad y el segundo como un simple punto de anclaje e intercambio de mercancías. Creemos que el hecho de que se trate de un importante punto de salida de vinos envasados en ánforas desde la misma fundación de la ciudad nos hace pensar que en *Barcino* hubo un verdadero *portus*, entendido no como punto natural de refugio, sino de comercio, y está por estudiar su imbricación en la red portuaria de la *Hispania Citerior*. La probable instalación de un *portorium*, considerando la producción de ánforas, la ubicación de la ciudad y su categoría de colonia romana, permitiría argumentar que en *Barcino* no hubo una simple *statio*, sino un verdadero *portus*, lugar de importante salida y llegada de mercancías, que hacen lógico suponer la existencia de esta estructura impositiva romana en el puerto.

En algún momento de la Alta Edad Media debió producirse un cambio topográfico, cuando el puerto antiguo debió quedar cegado por las aportaciones del arroyo de Merdançà, con lo que el área portuaria se desplazó del barrio de la Ribera al emplazamiento actual.

# La *prefectura orae maritimae laeetanae* y la probable función militar del puerto de *Barcino*

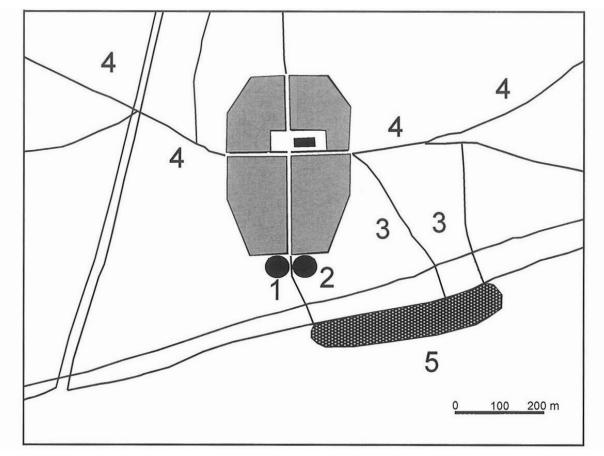
Las fuentes epigráficas de *Tarraco* hacen mención a la existencia de la magistratura del *praefectus orae maritimae*. En una de ellas (RIT 0162) el cargo mencionado es *praefectus orae maritumae conventus Tarraconensis*. Sin embargo, sorprende la denominación

específica de *laeetana* que una de estas inscripciones (RIT 0289) da a la *ora maritima* objeto de esta prefectura. Esta costa (Járrega, en prensa) solo podía corresponder al área marítima de las actuales comarcas centrales de la costa catalana (comarcas del Maresme y del Barcelonès). Como el centro principal de esta área era indudablemente *Barcino*, resulta lógico asociar esta prefectura con esta ciudad.



**Figura 2.** Fragmentos de ánforas de las formas Pascual 1 y Dressel 2-4 producidas en la zona del mercado de Santa Caterina, en el *suburbium* de *Barcino* (según Aguelo, Carreras y Huertas, 2006).

Aunque se ha sugerido que el *praefectus orae maritimae* pudiera ser el responsable de la administración portuaria (Izquierdo, 2009: 183), los otros datos que tenemos sobre *praefecti orae maritimae* nos hacen asociar este cargo a funciones militares. Hay motivos para pensar que los *praefecti orae maritimae* tenían solo a su cargo tropas terrestres (Reddé, 1986: 421). Por lo tanto, sin descartar totalmente la presencia de efectivos navales, podemos pensar que el *praefectus orae maritimae* tenía mayoritariamente (o probablemente en exclusiva) tropas terrestres bajo su mando, que probablemente pertenecieron a la *legio VII Gemina*, y que debían estar acuarteladas junto a uno o varios puertos.



**Figura 3.** Planta del núcleo urbano de *Barcino*, con situación de los dos torrentes que lo flanquean, la línea de costa, las vías de acceso, el área aproximada del *suburbium* y, las termas u otro tipo de edificios públicos de la zona de la calle de Regomir (dos círculos negros). En trama, la hipotética ubicación del puerto.

La organización militar de la costa oriental de la *Hispania Citerior* debió ser seguramente más compleja de lo que se había supuesto. Así, a la presencia segura en *Tarraco* y más que probable en *Barcino* de destacamentos militares podemos añadir el puerto de *Dertosa* (Tortosa), como se deduce del hallazgo de una inscripción (CIL II 4063) dedicada a un marinero de la *classis praetoria Ravennatis*, con sede en Ravenna (Italia) (Járrega, 2006).

La *praefectura orae maritimae Laeetanae* parece haberse instituido en época flavia, como lo indicaría la cronología de las inscripciones que hacen referencia a la misma. Curiosamente, coincide con una etapa de reconversiones en la *Layetania* en general y en *Barcino* en particular, ya que en aquellos momentos cesó la producción y exportación a

Por lo tanto, parece haber un nexo de unión entre las reconversiones que experimentó la ciudad de *Barcino* en época flavia y las reformas logísticas de Vespasiano, que podrían haber comportado el acuartelamiento de unas unidades militares en la ciudad bajo el mando del *praefectus orae maritimae Laeetanae*. Esta probable presencia militar no hace otra cosa que reafirmar la idea de que en *Barcino* hubo un verdadero *portus* en época romana.



Figura 4. Mapa de situación de los puertos y stationes situados en la costa este de la Hispania Citerior.

#### Consideraciones finales y conclusiones

 La puerta de la muralla de la actual calle de Regomir, que solo podía tener una salida al mar, la existencia a ambos lados de la misma de dos edificios públicos (al menos uno de los cuales consistió en unas termas) y el camino del siglo I d.C que

salía del casco urbano y que corresponde a la actual calle Argenteria (trazado en diagonal en relación al resto de la retícula de viales) hacen pensar en la ubicación de un puerto situado aproximadamente entre las actuales calles de Regomir y Montcada, en la desembocadura del torrente llamado en época medieval de Merdançà, con una especial concentración en la zona de Santa María del Mar, ya que allí se dirigía desde la puerta de la muralla (Portal de Ángel) el camino que corresponde a la actual calle de Argenteria.

- La concentración de alfares donde se producían ánforas vinarias en la zona del suburbium de levante de Barcino hace pensar en la existencia de un punto de embarque cercano, que sería el lugar de exportación del vino envasado en las contiguas alfarerías, así como probablemente otras, especialmente las del valle del Llobregat (Can Tintorer y Can Pedrerol de Baix). Esto nos permite suponer la probable implantación de un portorium para controlar y tasar el tráfico de las mercancías.
- En época flavia cesaron las exportaciones vinarias en la zona layetana (al menos en lo que respecta a la exportación), pero precisamente en este momento parece haber habido una reestructuración importante de la economía de la ciudad, con la creación de la praefectura orae maritimae laeetanae, y la construcción de un gran edificio público (de uso indeterminado, quizá termal) situado junto a la puerta de la muralla de la calle de Regomir.
- La evolución posterior del puerto de *Barcino* nos es desconocida, pero el elevado volumen de cerámicas de importación documentadas en la ciudad durante la Antigüedad Tardía permite deducir que siguió en uso. La documentación medieval hace pensar en la inexistencia o la escasa importancia del puerto en la Alta Edad Media, por lo que creemos que hacia el final de la Antigüedad debió quedar cegado por los aluviones aportados por el torrente de Merdançà.

#### Bibliografía

- Aguelo, J.; Carreras, C., y Huertas, J. (2006): «L'ocupació altimperial del solar del mercat de Santa Caterina. Un possible centre productor ceràmic», *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 2: 60-73.
- Aguelo, J., y Huertas, J. (2009): «Una terrisseria epigràfica: el solar del mercat de Santa Caterina de Barcelona en el moment altimperial romà», en CARRERAS, C., GUITART, J. (ed.), *Barcino I. Marques i terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona*, Institut d'Estudis Catalans-Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Barcelona: 89-95.
- Alföldy, G. (1975): *Die Römischen Inschriften von Tarraco*, Deutsches Archäologisches Institut, Madrider Forschungen series, 10, Berlín (= RIT).
- ÁLVAREZ, A; MAYER, M., y RODÀ, I. (1993): «La pedra de Montjuïc i la seva utilització en època romana», *III Congrès d'Història de Barcelona. Ponències i Comunicacions, Ajuntament de Barcelona*, Institut Municipal d'Història, Barcelona: 145-151.
- Asensio, D. *et alii* (2009a): «El nucli ibèric de Montjuïc. Les sitges de Magòria o de Port. Barcelona», Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona, 5: 15-85.

- Beltrán de Heredia, J. (2010): «La cristianización del suburbium de *Barcino*», en VAQUE-RIZO, D. (ed.), *Las áreas suburbanas en la ciudad histórica. Topografía, usos, función*, Monografías de Arqueología Cordobesa 18, Universidad de Córdoba, Córdoba: 363-396.
  - —(2011): «Santa Maria del Mar: un enclave cultual de la Antigüedad Tardía en el suburbium de *Barcino*», *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 7: 103-143.
- Berni, P., y Carreras, C. (2001): «El circuit comercial de *Barcino*: reflexions al voltant de les marques amforals», *Faventia*, 23.1: 103-129.
- Blanch, R. M. *et alii* (1993a): «Un gran magatzem laietà al Mont Jovis: les sitges de port (Montjuïc, Barcelona)», III Congrès d'història de Barcelona. Ponències i Comunicacions, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Barcelona: 119-127. —(1993b): «La pedrera romana de Montjuïc», *III Congrès d'història de Barcelona. Ponències i Comunicacions*, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Barcelona: 129-137.
- Carreras, C. (1998): «Els abocadors en el món romà: el cas de Londinium i *Barcino*», *Pyrenae*, 29: 147-160.
  - —(2012): «Circulació amfòrica al port de la *Barcino* tardoantiga», *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 8: 38-52.
- Carreras, C., y Berni, P. (1998): «Producció de vi i àmfores tardanes del NE de la Tarraconense», El vi a l'antiguitat: economia, producció i comerç al Mediterrani occidental, II Col·loqui Internacional d'Arqueologia Romana, Museu de Badalona, Badalona: 270-276.
- Casas, J. (2009): «Una terrisseria del Pla de Barcelona: l'excavació del carrer de la Princesa, número 21», en CARRERAS, C., GUITART, J. (ed.) *Barcino I. Marques i terrisseries d'àmfores al Pla de Barcelona*, Institut d'Estudis Catalans-Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Barcelona: 63-88.
- Casas, J., y Martínez, V. (2006): «El taller ceràmic d'època romana del carrer Princesa de Barcelona. Estudi arqueològic de les restes i estudi arqueomètric del material ceràmic», *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 2: 36-59.
- COLOMINAS, J. (1945-1946): «El poblado prerromano del Turó de la Rovira», *Ampurias*, VII-VIII: 203-214.
- Font Rius, J. M. (1985): *Estudis sobre els drets i institucions locals en la Catalunya medieval*, Universitat de Barcelona, Barcelona.
- Granados, J. O., y Rodà, I. (1993): «La Barcelona de l'època romana», *III Congrès d'història de Barcelona. Ponències i Comunicacions*, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Barcelona: 11-24.

- Hernández-Gasch, J. (2004-2005): «El castellum de *Barcino*, espai públic monumentalitzat en el segle I dC. Les excavacions a Regomir», *Tribuna d'Arqueologia 2004-2005:* 245-270. —(2006): «The castellum of *Barcino*: from its early Roman empire origins as a monumental public place to the Late Antiquty fortress», *Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona*, 2: 74-91.
- Izquierdo, P. (1992): «L'ancoratge antic de les Sorres: aportacions a la història econòmica de la costa del Llobregat», *Fonaments*, 8: 53-78.
  - —(1997): «Barcino i el seu litoral: una aproximació a les comunicacions marítimes d'època antiga a la laietània», en ROCA, J. (ed.), La formació del cinturó industrial de Barcelona, vol. 1, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Barcelona: 13-21.
  - —(2009): «Els ports del litoral tarraconense i el seu paper en el comerç del vi», en PREVOSTI, M., MARTÍN, A. (eds.), *El vi tarraconense i laietà, abir i avui. Actes del simpòsium*, Institut Català d'Arqueologia Clàssica, Sèrie «Documenta» 7, Tarragona: 179-191.
- Járrega, R. (2006): «La problemàtica històrica i arqueològica de Dertosa: estat actual dels coneixements i hipòtesi de treball», *Butlletí Arqueològic*, 28: 137-197.

  —(e.p.): «El port romà de *Barcino* (Barcelona) i el praefectus orae maritimae laeetanae. un possible portus comercial», *Butlletí Arqueològic*, 33.
- MIRÓ, C., y Puig, F. (2000): «Edificios termales públicos y privados en *Barcino*», en FER-NÁNDEZ OCHOA, C., y GARCÍA ENTERO, V. (eds.), *Termas romanas en el Occidente del Imperio. Coloquio Internacional de Arqueología*, VTP editorial, Gijón: 171-178.
- Palet, J. M. (1997): Estudi territorial del Pla de Barcelona. Estructuració i evolució del territori entre l'època ibero-romana i l'altemedieval. Segles II-1 a.C, x-xI d. C., Estudis i Memòries d'Arqueologia de Barcelona 1, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal d'Història, Barcelona.
- RAVOTTO, A. (2007): «Material cerámico procedente de excavaciones antiguas (1949-1968) de la muralla romana de «Barcino»: apuntes sobre la cronología del «vallum» bajoimperial: resultados preliminares», Quaderns d'Arqueologia i Història de la Ciutat de Barcelona, 3: 221-222.
- Reddé, M. (1986): Mare nostrum. Les infrastructures, le dispositif et l'histoire de la marine militaire sous l'empire romain, Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome 260, Roma.
- RIBA, O., y COLOMBO, F. (2009): Barcelona: la Ciutat Vella i el Poblenou. Assaig de geologia urbana, Institut d'Estudis Catalans, Barcelona.
- Rodà, I. (2001): «Barcelona. De la seva fundació al segle IV dC», en BELTRÁN DE HERE-DIA, J. (ed.), *De Barcino a Barcinona (segles I-VII). Les restes arqueològiques de la plaça del Rei de Barcelona*, Ajuntament de Barcelona, Institut Municipal de Cultura, Barcelona: 21-31.
- Serra Ràfols, J. de C. (1974): «Las relaciones comerciales entre Iberia y Grecia durante la segunda edad del Hierro», *Simposio Internacional de Colonizaciones*, Diputación de Barcelona, Barcelona: 217-221.

#### Ramon Járrega Domínguez

- VILA, P. (1981): *Barcelona i el seu pla*, Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques, Barcelona.
- VILA, P., y Cassassas, L. (1974): *Barcelona i la seva rodalia al llarg del temps*, editorial Aedos, Barcelona.